

委託訓練カリキュラム

講習名		DTPデザイン基礎	講習定員	少人数
講習期間		16日(2.5H)		
科目		科目の内容		時間
講	Photoshop	Photoshopという道具を知る	画面構成、パネル操作、デジタル画像、ドキュメントサイズ、カンバスサイズカラーモードについて	1
		色の設定、描画の操作	色の設定、塗りつぶし、パターンの描画、グラデーションで補正	1
		レイヤー操作	レイヤーについて、レイヤー操作、レイヤー機能	1
		文字・パス・シェイプ	文字の入力・編集、文字の変形、パスとシェイプ、パスの作成・編集	1.5
		グラデーションとパターン	グラデーション描画・、グラデーション編集、パターン描画、グラデーションで写真補正	1.5
		マスク切り抜き、フィルタ	マスクについて、クイックマスク、アルファチャンネル、グラデーションマスク、フィルタ基本操作、スマートフィルタ、フィルタ効果 など	1.5
		よく使う作画技法	シャドウ、レイヤースタイル、立体の技法、光沢表現、レイヤースタイルコピー、3Dオブジェクト、	1.5
		写真の色の補正	明るさ・コントラスト、レベル補正、トーンカーブ、シャドウ・ハイライト、色相・彩度、色かぶり補正、カラーバランス、モノクロ画像へ変換など	3
		写真の修正補正。合成	ゴミ・不要物の削除、被写体の位置変更、ノイズの軽減、ブレの軽減、商品の反射、雲の合成、背景をぼかす、2つの写真の自然な合成、	1.5
		グラフィックデザイン	スタイルで、輪郭の作成、水玉模様の作成、ワンポイントイラスト作成、グラフィックデザイン作成	1.5
		WEBデザイン作成	ワイヤーフレーム、ロゴ作成、メイン画像、ナビゲーション作成、スライス書き出しなど	4
内	Illustrator	illustrator基本	基本知識、ファイルの作成・保存、基本操作	1
		図形描画	四角を描く、円を描く、多角形を描く、星を描く、線を描く、フリーハンド系ツールの概要、鉛筆ツール、ブラシツール、塗りブラシ、消しゴムツール など	1
		オブジェクトの変形	オブジェクトの選択、変形、アンカーポイントとハンドル操作、	1.5
		オブジェクトの編集	レイヤーを使う、複製、整列、複数のオブジェクトの扱い など	1.5
		オブジェクトの合成	パスファインダパネルでの合成、シェイプ形成ツール、クリッピングマスク、複合パスなど	1.5
		色の設定	色を設定する、グラデーション、パターン、アピアランス、色の再配色、	1.5
		線の設定	線を設定、線幅ツール、ブラシの適用、線変形の便利な機能 など	1.5
		文字を扱う	文字入力、文字編集、文字レイアウト、段落スタイルなど	1.5
		透明の設定	オブジェクトの不透明度、フェイドアウト、描画モード など	1.5
		デザインの便利な機能	立体効果、画像トレース、遠近グリッド、グラデーションメッシュ、シンボルなど	1.5
		表・グラフ作成	表を作成、グラフの描画、特殊グラフの作成 など	1.5
		高度な変形	効果による変形、エンベロープ、ブレンド	1.5
		出力データの作成	画像の配置、印刷用データの作成、WEB素材の作成	4
講習時間総合計 時間				40
主要な機械設備 (備考)		パソコン一式、アプリケーションソフト		